

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度一年級第一學期課程計畫

課程類別：閩南語文

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 8/26- 8/30	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早引起動機 1. 教師一進教師就說：「勢早」，說明「勢早」的意思。邀請孩子們一起用閩南語和老師打招呼，並建立默契 主要教學 1. 翻開課本的目次，瞭解本學期會學到的主題。 2. 播放動畫，詢問動畫內容。 3. 帶著孩子依據依據朗讀課文，並教導學生理解文意。 4. 全班朗讀，接著小組朗讀，強調易讀錯的字詞。 教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。	1	教學資源 1. 電子書 學習策略 1. 熟念課文，並理解文意。 2. 能理解本課常用句型，並練習造句。 3. 能理解一課一字，並練習和他人對話。 4. 養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第二週 9/02- 9/06	1-I-1 能聽辨閩南語常	◎Ab-I-1 語詞運用。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早引起動機 詢問孩子是否還記的怎麼用閩	1	教學資源 1. 電子書	口頭評量 觀察評量	【品德教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	南語打招呼。 主要教學 1. 請學生小組討論一日當中常用的招呼語還有哪些? 2. 討論本課所教的語詞, 會在什麼情境下使用。例如: 什麼時候會說「勢早」? 老師出題, 學生回答適當的問候語。例如: 在三餐前後的時間點, 孩子要回答「食飽未」。		學習策略 1. 聽懂並正確讀出禮貌用語。 2. 了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3. 以閩南語表達禮貌用語, 並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5. 學會替換語詞, 完成句子。		品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____
第三週 9/09- 9/13	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 引起動機 唱跳本課歌曲 主要教學 1. 教師以播放 CD 的方式, 讓學生練習, 檢測學生的學習狀況。 2. 請學生說一說從圖片中看到的情境, 並說出正確的禮貌用語。	1	教學資源 1. 電子書 學習策略 1. 正確理解情境圖意。 2. 聽懂禮貌用語並選出正確答案。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			學生兩兩一組進行角色扮演，利用四張圖片的情境，練習問與答。		3. 主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 4. 將所學的問候語、招呼語與道歉語應用在日常生活中。 5. 運用所學與他人建立良好的人際關係。			
第四週 9/16- 9/20	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜引起動機 玩第一課的詞語小遊戲，最後跟孩子說：「有夠勢!」，帶出這句話的意思。 主要教學 繪本故事-來火龍家吃飯  1. 教師請學生觀察繪本封面，分享觀察到的事物，並預測故事內容。 2. 教師說故事，	1	教學資源 1. 第一課字卡 2. 繪本 3. 小白板 4. 白板筆 學習策略 1. 正確讀出前一課的詞語。 2. 聽懂並理解繪本內容。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			綜合活動 繪本 Q&A 教師根據繪本詢問問題，請學生依據故事進行小組討論，並將討論的結果紀錄在小白板上。					
第五週 9/23- 9/27	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 引起動機 詢問學生上周的故事內容。 主要教學 活動一:故事接龍 教師將繪本圖卡貼在黑板上，請學生將圖卡依照故事順序排列出來。 活動二:「來阮兜」 教師再說一次故事，這次只要出現主角邀請朋友來家裡的橋段，學生就要說「來阮兜」。 綜合活動 1. 請學生小組討論:再甚麼情境下你會跟別人說「來阮兜」?	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 了解使用「來阮兜」的時機。 2. 聽懂並理解繪本內容。 3. 主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與長輩對話。 4. 尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			2. 討論完，各種輪流上台分享。讓學生思考並了解「來阮兜」的使用時機。					
第六週 9/30- 10/04	1-I-2 能聽懂日常生活 中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 引起動機 唱跳本課歌曲 主要教學 活動:我的家人 1. 請學生在白紙上畫出-我的家人。  2. 將畫作分享給同學，並請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 3. 帶著學生練習家屬稱謂的語詞講法。 綜合活動 老師出題，學生回答相對應的家屬稱謂的語詞。	1	教學資源 1. 電子書 2. 白紙 3. 學習策略 1. 熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2. 探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	口頭評量 實作評量 遊戲評量 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度二年級第一學期課程計畫

課程類別：生活課程

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第四週	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題一：防震小達人 單元三：防震大使 Go！Go！Go！ 1. 教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1) 做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2) 製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！ (3) 製作防震桌遊一起玩。 2. 請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3. 教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。	6	教學資源 1. 電子教科書 2. 課本附件 3. 彩繪工具 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		<p>(1)撕下課本第147頁附件3或準備每人一張A4圖畫紙。</p> <p>(2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼事？)，書寫在相對應的格子內。</p> <p>(3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。</p> <p>(4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。</p> <p>4.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)下課時間找班上同學進行宣導測試。</p> <p>(2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。</p> <p>(3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？</p> <p>(4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。</p> <p>(5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽</p>				
--	--------------------	--	---	--	--	--	--

			<p>子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。</p> <p>(6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？</p> <p>(7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。</p> <p>5.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>6.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。</p> <p>7.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。</p>					
第五週	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	<p>主題二：光影好好玩</p> <p>單元一：光和影</p> <p>1.教師提問：「課本第26～27頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.光源或手電筒</p> <p>學習策略</p> <p>1.觀察</p> <p>2.推論</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物</p>	<p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>2. 教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 有光。</p> <p>(2) 太陽出來了。</p> <p>(3) 東西擋住了光，就會有影子。</p> <p>3. 教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。</p> <p>(2) 戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。</p> <p>(3) 選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。</p> <p>(4) 遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。</p> <p>(5) 聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。</p> <p>(6) 不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。</p> <p>4. 教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。</p> <p>5. 教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」</p>	<p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 發表</p>		<p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>	
--	---	--------------------------------	---	-----------------------------	--	--	--

	<p>的觀察與意見。</p>	<p>6. 教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」</p> <p>7. 全班一起玩踩影子遊戲。</p> <p>8. 實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。</p> <p>9. 教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」</p> <p>10. 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念：</p> <p>(1) 中午的影子比上、下午短。</p> <p>(2) 上午和下午的影子方向會不同。</p> <p>(3) 物體的形狀不同，影子形狀也不同。</p> <p>(4) 影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。</p>					
--	----------------	---	--	--	--	--	--

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度三年級第一學期課程計畫

課程類別：社會

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	<p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>第一單元我的家庭</p> <p>第1課家庭的組成</p> <p>【活動一】我的家庭</p> <p>1. 引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有不同的成員。</p> <p>2. 閱讀與統計：教師指導學生閱讀課本第10~11頁，說明家庭對我們的意義，以及每個家庭的組成成員不一定相同。由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數，計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。</p> <p>3. 故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、育</p>	3	<p>教學資源</p> <p>教學媒體</p> <p>學習策略</p> <p>(1)聆聽他人發表</p> <p>(2)清楚表達想法</p> <p>(3)參與合作學習</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】我的家人</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？</p> <p>(2) 當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12~13頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3. 故事閱讀與分享：美惠的願望</p> <p>4. 討論與分享。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>6. 統整課文重點。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>【活動三】我的姓名</p> <p>1. 引起動機：學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同的家庭有不同的命名方式。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第14~16頁，說明不同族群的命名方式也不相同，並討論問題。</p> <p>3. 社會小人物：姓名代表我，想一想，除了自己的物品可以貼上姓名貼之外，還有什麼時候我們會需要用到姓名？</p> <p>4. 猜猜我是誰：教師指導學生閱讀課本第17頁，說明每個人都應該珍惜自己的名字，也要尊重他人的姓名。</p> <p>(1)教師拿出準備好的小紙條，請學生寫上自己的姓名、綽號，以及對這個綽號的喜好。寫完後投入綽號回收桶。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			(2)教師檢視紙條，鼓勵同學發表想法及原因。 (3)教師舉例說明拿他人綽號來開玩笑，可能會讓當事人不舒服，也會造成心理傷害。 (4)討論：當別人取笑我們的姓名或者用我們不喜歡的綽號稱呼我們時，我們應該怎麼做？ 5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 6. 統整課文重點。					
第二週	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、	第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【活動一】親人對對碰 1. 引起動機： (1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角	3	教學資源 教學媒體 學習策略 (1)聆聽他人發表 (2)清楚表達想法 (3)參與合作學習 老師設計學習單一親人的稱謂（讓同	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	見，並表達自己的看法。	學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	色，以及角色之間的關係，學習正確的稱呼。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第18~19頁，並討論下列的問題。 (1)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？ (例：可以讓我們知道爸爸、媽媽各有哪些親人，學習各種長幼順序的輩分關係。) (2)不同的稱呼有什麼意義？(例：代表親人之間的長幼順序和親疏關係。) 3. 發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。 (1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。) (2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。)		學上臺指出親人間 的正確稱謂)		人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？（例：堂、表兄弟姐妹。）</p> <p>(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？（例：可以使親人相處的氣氛更融洽。）</p> <p>4. 親人稱呼對對碰遊戲：</p> <p>(1)教師將學生分組競賽，並事先設計有關親人稱呼的問題，例：「媽媽的媽媽我們應該稱為什麼？爸爸的哥哥我們應該稱為什麼？」請各組針對問題進行搶答。</p> <p>(2)教師依各組答案的正確性及回答速度作為評分的依據，回答最多正確答案的組別給予鼓勵。</p> <p>(3)教師歸納：透過遊戲讓學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。</p> <p>5. 稱呼大不同：</p> <p>(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉課本第19頁小人物介紹的客家人、排灣族</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>為例說明，並配合動動腦問題請學生回答。</p> <p>(2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」（請學生依自己的族群母語作答。）</p> <p>(3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。</p> <p>6. 習作配合：</p> <p>(1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>(2)教師指導學生拿出「我的親人」稱呼卡及關係圖，排出自己的親人關係圖，並請學生兩兩配對，互相介紹自己的親人。</p> <p>7. 統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。</p>					

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度四年級第一學期課程計畫

課程類別：閩南語文

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十一週	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	第二單元身體報你知 第四課著傷 一、引起動機 (一)活動一：課文 1. 教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 2. 教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 3. 課文講完後，引導學生回想有無自己或是家人受傷的經驗，是哪種受傷？以及過程是怎麼樣子？	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 學會向家人表述自己的受傷的感受。	口頭評量	【家庭教育】 E6覺察與實踐 兒童在家庭中的角色責任。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	的閩南語 文。		4. 接著讓學生回答是否有將 事情及感受表達給家人知 道，有沒有關心受傷的家 人?					
--	------------	--	--	--	--	--	--	--

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度四年級第一學期課程計畫

課程類別：數學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第七週	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	四、假分數與帶分數 4-1 認識真分數、假分數與帶分數、4-2 假分數與帶分數互換 4-1 認識真分數、假分數與帶分數 1. 配合課本，進行單位分量的累積並記錄 2 以內的分數。 2. 觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。 3. 學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。 4. 透過單位分量合成 1 的活動，認識帶分數。 5. 配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。 4-2 假分數與帶分數互換 1. 配合操作附件，透過以單位分量合成 1 的活動，對應同分母分數減法，將假分數換為帶分數。 2. 用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。 3. 配合操作附件，以分子除以分母的計算，將假分數換為帶分數。 4. 配合課本圖示，將整數換為假分數。 5. 配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。	4	1. 教用版電子教科書 2. 附件 13、14	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度五年級第一學期課程計畫

課程類別：數學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第五週	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	<p>第三單元倍數與公倍數</p> <p>活動一：倍數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。</p> <p>佈題：一盒巧克力有6個，買1盒、2盒、3盒，各有幾個呢？</p> <p>2. 從6的1倍是6，6的2倍是12，6的3倍是18，6的4倍是24。引導學生12、18、24是6的倍數。</p> <p>3. 以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內4的倍數。</p>	4	<p>教學資源</p> <p>1. 小白板</p> <p>2. 白板筆</p> <p>學習策略</p> <p>1. 複習</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 思考</p> <p>4. 推論</p> <p>5. 上臺發表</p>	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	家庭教育：家庭活動與社區參與 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

4. 教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。
5. 教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。
佈題：校慶表演人數大約在90人~120人之間，每8人排成一排，剛好排完，表演人數可能有幾人？
6. 透過小組討論解決上題，再由教師總結。

活動二判別2、5、10的倍數

1. 學生透過觀察表中的數字，發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數的個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0。

下面1~20中，哪些數是2、5、10的倍數，在下表中打√。

	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2的倍數	√		√		√		√		√		√		√		√		√		√
5的倍數				√					√					√					√
10的倍數									√										√

2. 透過上表中發現個位數是0的數，是2的倍數、5的倍數，也是10的倍數。
推論出一個數同時是2和5的倍數，那麼這個數也會是10的倍數。

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度五年級第二學期課程計畫

課程類別：國語文

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
一	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：客廳、一盞、菊花、閱讀、附近、回眸、迷戀、飲料、氣氛、闔上、書籤、即溶咖啡、入場券、純粹。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：廳、盞、灑、壺、菊、閱、附、眸、戀、飲、氛、闔、籤、溶、咖、啡、券、粹。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。</p>	<p>5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	<p>南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀經典新視界 5：愛寫詩的小蝙蝠 著：藍道•傑瑞爾 出版社：遠流 二〇一六年七月二十九日</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

	<p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>（二）寫作</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識轉折句 <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明：轉折句是指一個複句分成前後兩個部分，前半說明情況，後半沒有順著前半的意思，而是表達相反或相對。 2. 學習引導 <ol style="list-style-type: none"> (1) 念讀課本加油小站的例句，請學生發表念讀時的理解與感受。 (2) 提供一個情境和結果，請學生選擇其中一種句型造句。 <p>（三）閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 <p>〔內容簡介〕</p> <p>小蝙蝠對自己說：「難的不是作詩，難的是找到願意好好聽詩的對象。」</p> <p>秋風吹來涼意，大群蝙蝠移到穀倉避寒，只剩小蝙蝠倒吊在屋簷下，形單影隻。小蝙蝠漸漸發現，白天的世界和深夜</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

	<p>品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		<p>迥然不同，特別是反舌鳥那無與倫比的吟唱，讓小蝙蝠十分傾心。</p> <p>小蝙蝠開始學作詩，卻被同伴們冷語奚落。他遍尋創作題材，眼前所見一一入詩，世界變得更加豐美多彩。</p> <p>然而，小蝙蝠最大的心願是寫一首能讓親愛的蝙蝠同伴們喜愛的詩。他能成功嗎？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)小蝙蝠和其他蝙蝠有什麼不同？</p> <p>(2)小蝙蝠為什麼被其他同伴嘲笑？</p> <p>(3)小蝙蝠的最大心願是什麼？有成功嗎？</p> <p>(4)你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學童了解小蝙蝠「自我挑戰」的勇氣，並鼓勵學童學習。。</p>					
二	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義</p>	<p>第壹單元感受生活</p> <p>第一課穿越時空的味道</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：客廳、一盞、菊花、閱讀、 	<p>5 (二)) 寫作 1 (三)) 閱讀 1</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二)寫作生字語詞卡。</p> <p>(三)閱讀經典新視界5：愛寫詩的小蝙</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

	<p>少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>附近、回眸、迷戀、飲料、氣氛、闔上、書籤、即溶咖啡、入場券、純粹。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：廳、盞、灑、壺、菊、閱、附、眸、戀、飲、氛、闔、籤、溶、咖、啡、券、粹。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>(二) 寫作</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識轉折句 <p>1. 說明：轉折句是指一個複句分成前後兩個部分，前半說明情況，後半沒有順著前半的意思，而是表達相反或相對。</p> <p>2. 學習引導</p> <p>(1) 念讀課本加油小站的例句，請學生發</p>	<p>蝠</p> <p>著：藍道•傑瑞爾</p> <p>出版社：遠流</p> <p>二〇一六年七月二十九日</p>	<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p>	<p>2. 協同節數：</p> <hr/> <hr/>
--	--	---	---	---	----------------------	---------------------	-----------------------------

	<p>表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		<p>表念讀時的理解與感受。</p> <p>(2)提供一個情境和結果，請學生選擇其中一種句型造句。</p> <p>(三) 閱讀</p> <p>1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>小蝙蝠對自己說：「難的不是作詩，難的是找到願意好好聽詩的對象。」</p> <p>秋風吹來涼意，大群蝙蝠移到穀倉避寒，只剩小蝙蝠倒吊在屋簷下，形單影隻。小蝙蝠漸漸發現，白天的世界和深夜迥然不同，特別是反舌鳥那無與倫比的吟唱，讓小蝙蝠十分傾心。</p> <p>小蝙蝠開始學作詩，卻被同伴們冷語奚落。他遍尋創作題材，眼前所見一一入詩，世界變得更加豐美多彩。</p> <p>然而，小蝙蝠最大的心願是寫一首能讓親愛的蝙蝠同伴們喜愛的詩。他能成功嗎？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)小蝙蝠和其他蝙蝠有什麼不同？</p> <p>(2)小蝙蝠為什麼被其他同伴嘲笑？</p> <p>(3)小蝙蝠的最大心願是什麼？有成功嗎？</p> <p>(4)你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學童了解小蝙蝠「自我挑戰」的勇氣，並鼓勵學童學</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

			習。					
--	--	--	----	--	--	--	--	--

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度六年級第一學期課程計畫

課程類別：國語文

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第三週	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第一單元擷取品格的珍寶 二、朱子治家格言選 【活動一】 1. 請同學說說看格言的意義 2. 請同學說看看，有看過讓自己感動的格言嗎？或分享自己的格言 【活動二】 1. 課文朗讀 2. 文本探究及生字、生詞解釋。 【活動三】 1. 閱讀理解 2. 句型練習 3. 生字延伸成語解釋及應用 【活動四】 1. 完成國語習作第二課 【活動五】 1. 補充資料觀賞	5	教學資源 國語6上電子書 學習策略 1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。 2. 以合作學習提升學習表現力。 3. 在真實情境中培養問題解決能力。 4. 以問題導向學習提升探究能力。 補充資料 1. 朱子家訓：一個家庭不興旺的3個原因，有一個都要反思(片長4：41) (https://www.youtube.com/watch?v=DmM7um7sjA8)	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

的，運用不同的閱讀策略。



2. 影片解說及回饋

2. 《了凡四訓》一部改變命運的奇書，善惡皆有其果，我命由我不由天【人文記史】
(片長7：02)
(<https://www.youtube.com/watch?v=GqLUacY7WbM>)

人在家庭中扮演的角色。

家庭教育融入課程的教案設計

113 學年度六年級第二學期課程計畫

課程類別：綜合

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第四週	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	<p>主題一夢想啟程 單元二興趣與職業 一、課前想想：</p> <p>1. 有哪些職業，男性從事的人比較多？ (學生自由舉手發表)</p> <p>2. 相反的，有哪些職業，女性從事的人比較多？ (學生自由舉手發表)</p> <p>3. 這些工作需要哪些特質？(學生自由舉手發表) 護士一定是女生嗎？卡車司機能不能讓女生擔任？年紀太大就不能工作、上班了？有哪些職業有特別限制條件呢？為什麼？可以說說看嗎？ (學生自由舉手發表)</p> <p>4. 影片欣賞 打破職業刻板印象 女水電工. 卡車女鼓勵追夢 https://www.youtube.com/results?search_query=%E8%81%B7%E6%A5%AD%E5%88%BB%E6%9D%BF%E5%8D%B0%E8%B1%A1%E5%A5%B3%E6%B0%B4%E9%9B%BB%E5%B7%A5</p> <p>5. 如果想要做這些工作及職業，我們需要做哪些努力呢？(學生自由舉手發表)</p> <p>二、教學活動：</p> <p>1. 分組討論:教師發下平板，分組搜尋各</p>	2	學生：課本、便利貼、平板 教師：課本、數位設備	口語評量、學習單	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

個領域的
工作職缺，進一步去找到職業的相關資訊，每組
將發現的重點資料記錄下來，輪流上台報告。

2. 分組報告(工程師、設計師、廚師、護理師、作業員、教師或補習業講師)各類職缺的工作內容
與必備條件。

三、教師引導思考：
有些職業我們會直覺地想到需要某些特別的條件，例如保母是女生擔任比較好；或是主播要長的漂亮，可能因此而失去了機會。

四、教師總結：
對於有興趣的職業可以勇敢的去選擇，多嘗試並加強自己的能力，讓工作做得更好。

第七節課結束

一、教師配合課本

1. 引導觀看影片：
台灣 2030——智慧未來擁抱美好生活
https://www.youtube.com/results?search_query=%E5%8F%B0%E7%81%A32030--%E6%99%BA%E6%85%A7%E6%9C%AA%E4%BE%86%E6%93%81%E6%8A%B1%E7%BE%8E%E5%A5%BD%E7%94%9F%E6%B4%BB

2. 教師提問：
(1)未來 AI 世界，有哪些職業會消失？為什麼？
(2)未來 AI 生活，有哪些職業會出現？為什麼？
(3)有哪些職業會改變型態？為什麼會這樣？
(4)是哪些因素改變了職業的型態呢？
(學生自由發表)

3. 影片欣賞

這 8 種職業將在未來 20 年內滅絕
https://www.youtube.com/watch?v=SQTZIU_TgF-s
躺著賺不是夢，5 大新興職業揭密
https://www.youtube.com/results?search_query=%E8%BA%BA%E8%91%97%E5%82%B3%E4%B8%8D%E6%98%AF%E5%A4%A2%EF%BC%8C%E5%A4%A7%E6%96%B0%E8%88%88%E8%81%B7%E6%A5%AD%E6%8F%AD%E5%AF%86

二、教師引導思考：
每一個時代的人們需求不同會造就各種不同的職業，當需求消失了職業也會跟著不見。我們應該思考一下，如何準備並學習以應對未來多變的環境。
發下學習單，學生寫下將來想從事的行業、面臨的挑戰、被淘汰的機率、如何應變將來的變化、或努力學習的方法。
三、教師總結：
職業是依照社會時代的需求出現的，當需求消失了職業也會跟著不見。我們應該思考一下，如何準備並學習以應對未來多變的環境。

第八節課結束